

## കൈസ്തുമന്സ്

ലുക്കാ 2:1-20

ദേവാക്കണങ്ങൾ കൈയെഴാഴിൽ താരകം

റവ.പഠാ. നിധിൻ പന്വേലിൽ

കാത്തിരിപ്പുകളുടെ കമ കുടിയാണ് ബൈബിൾ. പഴയ നിയമവും പുതിയ നിയമവും എല്ലാം അവസാനിക്കുന്നത് കാത്തിരിപ്പുകളുടെയും നോക്കിയിരിപ്പുകളുടെയും ജീവിതങ്ങളെയും അതുതരുന്ന വെളിച്ചങ്ങളെയും വരച്ചിട്ടു കൊണ്ടാണ്. വിത്ത് നടന്നുവരെ കാത്തിരിപ്പ് പഴം വരാറാകുവോളം നീണ്ടെന്നനിഞ്ഞിട്ട് തന്നെയാണ് അവനാ വിത്ത് കുഴിച്ചിട്ടുന്നത്. കാത്തിരിക്കുക എന്നു വച്ചാൽ പാകമാകുവോളം ആർത്തി മുക്കാതെ തിടുക്കം തെല്ലുമില്ലാതെ ഒപ്പം സംശയിക്കുക കുടിയാണ്. നാം നട ചെടിയിൽ നാളുകൾക്കൊടുവിൽ പഴം കാണുക തീരിൽ അല്ല ഒരു വല്ലാതെ തരം ആനന്ദമാണ്. ലോകചരിത്രത്തിന്റെ പാകപ്പെടലുകൾക്കും കാത്തിരിപ്പുകൾക്കും ജനത്തികൾക്കായി ഒടുവിൽ ഉരുവം കൊണ്ട ഫലമാണ് ലോകചരിത്രത്തിലെ ക്രിസ്തു. അതിൽ കാലങ്ങളുടെ ഉത്തരമുണ്ട്, കാലങ്ങളിലേക്കുള്ള ചോദ്യങ്ങളുണ്ട്. കാത്തിരിപ്പുകളുടെ കടലോളം കമകളുണ്ട്. മരിയത്തിന് അപമാന ഭാരതത്തിന്റെ നീറ്റുന്ന കാത്തിരിപ്പ്. ഗോത്രത്തിന് രക്ഷകൾ വരവിനായുള്ള കാത്തിരിപ്പ്. പ്രവചനങ്ങൾക്ക് പുർത്തീകരണംത്തിനുള്ള കാത്തിരിപ്പ്. അവിടം കൊണ്ട് തീരുന്നില്ല കാത്തിരിപ്പ് - ക്രിസ്തുവിനൊപ്പം ഞാൻ ചരിക്കുക കുടിയാണെന്ന് - ക്രിസ്തു എന്നിൽ പാകപ്പെടുവോളം. രാവേലുക്കുവോളം കാവൽമാടങ്ങളിൽ കാത്തിരുന്ന ഇടയശാന്തതിനാണ് ആദ്യാരിയിപ്പുന്നതും ചിന്തനീയമാണ്. അപരന്റെ സമാധാന ഉറക്കങ്ങൾക്കായി ഞാൻ ഉണ്ടാതെ കാത്തിരിക്കുന്ന ജാഗ്രതയും ആത്മാർത്ഥതയും പുലർത്തുന്ന മനസുകൾക്ക് തന്നെയാവണം വെളിച്ചത്തിന്റെ ആദ്യാർഥം. അതു നിയോഗമാണ്. അർഹതയുമാണ്.

ബൈബം നമ്മോടു കുടെ. ‘ഇമ്മാനുവേൽ’ അനുഭവത്തിന്റെ ആദ്യാരാർത്ഥയുടെ അയവിറിക്കലും ഓർത്തെടുക്കലും വീണ്ടും അനുഭവിക്കലുമാണ് ക്രിസ്തമന്സ്. ബൈബം ദേ ഇതെ ചെറുതാണ്. ഈ കുണ്ടിനോളം കുണ്ടാണ് ബൈബം. ഈ തൊഴുത്തിൽ ഒരുങ്ങുന്ന വലിപ്പമെയ്യുള്ളു ഈ ബൈബത്തിന് എന്ന് ഉറക്കെ പറയുന്നതാണ് ക്രിസ്തമന്സ്. ഒരു കുണ്ടിനോളം ബൈബം ചെറുതായ കമ. വലിയ ഉയരങ്ങളിൽ ഒരാൾ എത്തുവോൾ ദേ തങ്ങളുടെ കുണ്ടായിരുന്നു, ഞാൻ എടുത്തു നടന്നിട്ടുണ്ട്, തങ്ങൾ എനിച്ചു കളിച്ചിട്ടുണ്ട് എന്നാക്കെ പഴേ സുഹൃത്തുകൾ ഓർത്തെടുത്തു പറയുന്നത് ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടോ. എന്ത് അഭിമാനമാണെന്ന്. അവൻ തങ്ങൾക്കിടയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്ന ഓർമ്മ പോലും കൊടുക്കുന്ന സന്ദേശം എത്ര വലുതാണ്. ഞാൻ പറിപ്പിച്ച കുടിയാണ് എന്നു പാണൽ ഉയരങ്ങളിലെത്തിയ പഴയ വിദ്യാർത്ഥിയെ ഓർത്ത് ആദ്യകാല അധ്യാപകർ നടത്തുന്ന അഭിമാന സ്മരണ നമ്മൾ കാണാറുള്ളതല്ല. ഈ ബൈബം ദേ തങ്ങൾക്കിടയിലാണ്. തങ്ങളിലെരാവുവനാണ്. സന്നേഹവും, കുറുപ്പും, വാതിലുവും, ദേഷ്യവും, കരച്ചിലും ചിരിയുമെല്ലാമുള്ള തങ്ങളെപ്പോലെ ഒരു മനുഷ്യക്കുണ്ടാണ്. ജനതകൾക്ക് നടവിൽ അലിയുന്ന ഒരു ബൈബത്തിനോളം വലിപ്പം വേരെ ഏതു ബൈബസകല്പത്തിനാണുള്ളത്. പഞ്ചാര വെള്ളത്തിലെലിഞ്ഞ് അപ്രത്യക്ഷമായി മധുരസാനിധ്യമായി മാത്രം നിലകൊള്ളുന്ന പോലെ ഒരു ബൈബം മണ്ണിൽ അലിഞ്ഞു ചേരുന്നു. എത്രു കരുത്തുറ്റ ബൈബസകല്പങ്ങളുടെയും ഒരു മനുഷ്യനെന്ന നിലയിൽ ആരും കൊതിക്കുന്നതും ആഗ്രഹിക്കുന്നതും ഇതുപോലെരാതു ബൈബസകല്പത്തയല്ല. പല നാടുകളിൽ നിന്ന് വന്നവർ നമ്മുടെ നാട്ടിൽ വന്ന് ഈ മണ്ണിൽ അലിഞ്ഞു ചേരാൻല്ല. പറിച്ചുറിഞ്ഞു കളയാണ് പറ്റാത്തവിധം ഈ സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാഗമായി മാറിയിട്ടില്ല. ജീവിതം ഇവിടേക്കായി ഉഴിഞ്ഞുവക്കാൻല്ല. മദർ തെരേസയോക്കെ പിനെ ഏകത്തേ പോലും സ്വന്തം മണ്ണ് തിരക്കി പോയിട്ടില്ല. ഈ മണ്ണിൽ, ചേരികളിൽ, മനുഷ്യത്തിൽ അവർ വേർത്തിരിച്ച് മാറ്റിനിർത്താനാവാത്തവിധം അലിഞ്ഞു ചേരുന്നില്ല.

ഇതുതന്നെയല്ല കീസ്മസ്. ഒരു ദൈവം വിശ്വിൽ നിന്ന് പൊലിഞ്ഞതിന്റെ, മണിൽ വന്നലിഞ്ഞതിന്റെ, മനുഷ്യനായി രൂപം പകർന്നതിന്റെ ഓർമ്മ. സ്വയം ഹോമിക്കലാബന്ത്. സ്വന്നഹത്തിന് ഇതിനെക്കാൾ നല്ലാരു ഭാവമില്ല. ഞാൻ എൻ്റെ നാടും എന്തേതായെല്ലാം വിടിക്കുന്നി നിന്റെ കുടെ വന്നു പൊറുക്കുന്നു. നിന്നെപ്പോലെ ഒരാളായി മാറുന്നു. ഈനി ശിഷ്ടകാലം നിന്നോടു കുടെ വാഴുന്നു. അതുമാത്രമാണ് എൻ്റെ സന്ദേഹമെന്ന് ജീവിച്ചു പറയുന്നു. കീസ്തുവിന്റെ മദ്ദതൊരു സംജ്ഞയെക്കാളും ‘മനുഷ്യപുത്രനായ യേശു’ എന്ന വിളിക്ക് വല്ലാത്തൊരു മാറ്റുള്ളതുപോലെ ഈ കീസ്മസ് രാവിൽ. ‘മനുഷ്യപുത്രനായ യേശു’ എന്ന ശ്രദ്ധത്തിൽ ജീബാൻ പറഞ്ഞതുപോലെ ഞാൻ “കീസ്തുവിനെ വെറുത്തു എന്നെന്നനാൽ എന്തോ ഉത്തരദേശങ്ങളിൽ നിന്നൊരാൾ പറഞ്ഞു അവൻ ദൈവത്തിന്റെ പുത്രനാണെന്ന്. എന്നാൽ നിങ്ങളോരോരുത്തരും ഈ ഉള്ളിന്റെയുള്ളിൽ ഉഡ്റും കൊള്ളുന്നു അവൻ നിങ്ങളിൽ എന്തൊരാളിന്റെയും സ്വന്തം സഹോദരനെന്ന്.” ദേവഭാഷ ചമച്ചു മണ്ണിലിരിങ്ങിയ ഗസർവ സകല്പമല്ല അവന് തച്ചൻ്റെ മണവും വിയർപ്പും കണ്ണീരിന്റെ ഉപ്പും കലർന്ന മനുഷ്യഗസ്യമാണ്. അവൻ പറഞ്ഞത്തത്തയും ഹൃദയത്തിന്റെ വിങ്ങലുകളെക്കുറിച്ചാണ്. സ്വന്നഹം മുത്തു മുത്തു ദൈവമെന്ന് മിന്ന് മനുഷ്യനെ പ്രണയിച്ചു മനുഷ്യർക്കിടയിൽ ലയിച്ചുപോയ അവിടെ മരിച്ചു തീർന്ന ഒരു ജനത്തിന്റെ, ആ ലയനത്തിന്റെ ഓർമ്മ കീസ്മസ് വീണ്ടും തെളിക്കുന്നു.

അത് അവനെയോർത്ത് ഉഡ്റും കൊള്ളാനും അവൻ്റെ പേരിൽ കള്ളപ്പും കഴിക്കാനുമല്ല. ഞാനെനെന്ന മിന്ന് അപരനിൽ ലയിക്കുന്ന സാഹോദര്യഭാവം എന്നിൽ പിരക്കാനാണ്. എൻ്റെ പേരിനോ രൂപത്തിനോ സ്ഥാറ്റസിനോ വേണ്ടി ഒന്നും ചെയ്യാനല്ല. ഞാൻ ഓർമ്മിക്കപ്പെടണമെന്നു പോലും ആഗഹമില്ലാതെ അപരനുവേണ്ടി, കുടുംബത്തിനു വേണ്ടി, അനുനായ ആർക്കും വേണ്ടി ഞാൻ ലയിച്ചു തീരണം. ഞാനെന്ന ചിന്തയോ ഭാവമോ ഓർമ്മയോ പോലുമില്ലാതെ, എന്ന ശ്രേഷ്ഠിപ്പിക്കാനോ ഓർമ്മിപ്പിക്കാനോ ശ്രമിക്കാതെ ബലി പോലെ ഹോമിച്ചു തീരക്കണം. ഒരു ദൈവം പോലും അതാണ് വലുതെന്ന് പറിപ്പിച്ചപ്പോ അതിലും വലുതാവാൻ ഞാനെന്നിന് ശ്രമിക്കണം. ചെറുതിന്റെയും എളുതിന്റെയും ഒന്നുമില്ലായ്മയുടെയും ഒന്നുമല്ലാതാകലിന്റെയും ആശംസകൾ! ഹാപ്പി കീസ്മസ്!